

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



AFRIKAANS

9679/02

Paper 2 Reading and Writing

October/November 2015

1 hour 45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Afrikaans** in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should keep to any word limits given in the questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

LEES EERS HIERDIE INSTRUKSIES

Skryf jou sentrumnommer, kandidaatnommer en naam in die blokkies boaan hierdie bladsy.

Skryf met 'n donkerblou of swart pen.

Moenie krammetjies, skuifspelde, gom of vloeibare uitwisser gebruik nie.

MOENIE OP ENIGE STREPIESKODES SKRYF NIE.

Beantwoord **alle** vrae in **Afrikaans** in die ruimtes wat daarvoor verskaf is.

Woordeboeke word **nie** toegelaat nie.

Jy moet jou bepaal by die woordbeperking wat vir die vrae gegee is.

Die aantal punte word tussen hakies [] aan die einde van elke vraag of deel van 'n vraag gegee.

This document consists of **9** printed pages, **3** blank pages and **1** Insert.

Afdeling 1

Lees **Teks 1** (Oefen jou hart uit!) in die boekie met die tekste en beantwoord dan **vrae 1, 2 en 3**.

1 Soek in **die eerste twee paragrawe** van **Teks 1** sinonieme vir die volgende woorde:

Voorbeeld: vroeëre

Antwoord: voormalige

(a) seun

.....[1]

(b) verdrietig

.....[1]

(c) aangehou

.....[1]

(d) ondervind

.....[1]

(e) ontwikkeling

.....[1]

[Totaal: 5]

2 Herskryf die volgende sinne uit **Teks 1** sonder om die betekenis van die oorspronklike sin te verander. Begin jou sinne met die woorde tussen hakies.

Voorbeeld: Vir Dieter Voigt is oefening belangrik. (Oefening ...)
Antwoord: Oefening is belangrik vir Dieter Voigt.

(a) Gedurende sy hoërskooldae was hy 'n uitblinker in sport. (Hy ...)

.....
.....[1]

(b) Volgens sommige mense is balvaardigheid iets waarmee jy gebore word. (Jy word ...)

.....
.....[1]

(c) Daar is 'n dramatiese toename in vetsug in Suid-Afrika. (Vetsug neem ...)

.....
.....[1]

(d) Oor die redes kan lank en breedvoerig uitgewei word. (Ons kan lank ...)

.....
.....[1]

(e) Dit is maklik om gesonde eetgewoontes aan te leer. (Gesonde eetgewoontes ...)

.....
.....[1]

[Totaal: 5]

3 Beantwoord die volgende vrae in jou eie woorde **in Afrikaans**. Bepaal jou by **Teks 1**, maar **moenie sinne direk uit die teks oorskryf nie**.

(Die begripstoets tel 15 punte en 5 punte word toegeken vir taalgebruik, dus 15 + 5 = 20.)

(a) Verduidelik hoekom Dieter Voigt voel dat deursettingsvermoë in sport vir hom 'n belangrike rol gespeel het. (paragraaf 2)

.....
.....
.....
.....[2]

(b) Maak 'n opsomming van die faktore wat 'n rol speel in die toename van vetsug onder kinders, soos dit in paragraaf 3 genoem word.

.....
.....
.....
.....
.....
.....[4]

(c) Verduidelik die betekenis van die gesegde “onbekend maak onbemind” (reël 24–25) soos dit in die teks gebruik word.

.....
.....
.....
.....[2]

(d) Verduidelik hoekom Dieter Voigt dink dat die tradisionele houding teenoor sport op skole probleme veroorsaak. (paragraaf 6)

.....
.....
.....
.....[2]

(e) Dieter Voigt bied advies oor hoe om jongmense te help om aktief te wees. Bespreek **drie** van hierdie voorstelle.

.....

.....

.....

.....

.....

.....[3]

(f) Waarom is die titel van die stuk gepas?

.....

.....

.....

.....[2]

[Totaal: 20]

Afdeling 2

Lees **Teks 2** (Jy is wat jy eet) in die boekie met die tekste en beantwoord dan **vrae 4 en 5**.

4 Beantwoord die volgende vrae in jou eie woorde **in Afrikaans**. Bepaal jou by **Teks 2**, maar **moenie sinne direk uit die teks oorskryf nie**.

(Die begripstoets tel 15 punte en 5 punte word toegeken vir taalgebruik, dus 15 + 5 = 20.)

(a) Vir wie is hierdie artikel geskryf en hoekom? (paragraaf 1 en 2)

.....
.....
.....
.....[2]

(b) Verduidelik die houding van die skrywer teenoor die politikus. (paragraaf 2)

.....
.....
.....
.....[2]

(c) Bespreek hoe die skrywer reageer op kritiek oor haar eetgewoontes met verwysing na paragraaf 3 en 4.

.....
.....
.....
.....
.....
.....[4]

(d) Verduidelik in jou eie woorde die verskil tussen “kos” en “versnaperings”, soos in paragraaf 5 gebruik word, en wat dit oor die jeug se siening van “lekkergoed” sê.

.....
.....
.....
.....
.....[3]

(e) Waarom moet tieners bewus wees van hulle eetgewoontes? Baseer jou antwoord op paragraaf 6.

.....
.....
.....
.....[2]

(f) Verduidelik waarom 'n mens se gesondheid "’n heel ander saak" is volgens die skrywer. (paragraaf 7)

.....
.....
.....
.....[2]

[Totaal: 20]

.....
.....
.....
.....

(b) Dink jy die hedendaagse Suid-Afrikaanse of Namibiese jongmens lewe ongesond? Motiveer jou antwoord in ongeveer **40 woorde**.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

[5]

[Taalgebruik: 5]

[Totaal: 20]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.