



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

**FIRST LANGUAGE CHINESE**

**0509/01**

Paper 1 Reading

**May/June 2010**

**2 hours 15 minutes**

Additional Materials: Answer Booklet/Paper



**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front of the Booklet.  
Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.  
Write in dark blue or black pen.  
Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer **all** questions.

The passages and questions on this question paper are printed twice, once in traditional and once in simplified characters. If you wish to read them in traditional characters, turn to page 2; if you wish to read them in simplified characters, turn to page 6.

You may write your answers in either traditional or simplified characters.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

**請先閱讀以下說明**

試卷上的文章和問題，有繁體和簡體兩種版本。若要繁體字版，請翻到第二頁。

**请先阅读以下说明**

试卷上的文章和问题，有繁体和简体两种版本。若要简体字版，请翻到第六页。

This document consists of **7** printed pages and **1** blank page.



## PASSAGES AND QUESTIONS IN TRADITIONAL CHARACTERS

## 請先閱讀以下說明

如果發給你了答題紙，請按第一頁上的說明答題。

請在所有要交的答卷上寫上考試中心編號，考生號和姓名。

請用深藍色或黑色筆把答案寫在答卷的正反兩面。

請勿用訂書釘、曲別針、彩色筆、膠水或塗改液。

請回答所有問題。

可以用繁體字或者簡體字回答問題。

每一題或每一小題的分數在其後面的括號 [ ] 裏。

考試結束後，請把所有答卷繫在一起。

## 第一部分

仔細閱讀下面的短文，然後回答問題。

## 短文一

下面是作家冰心為《中國婦女》雜誌寫的一篇文章，題為“教師節喚起的歡樂回憶”。文章描述了她在燕京大學教書的一些經歷和體會。

我這一輩子隻教過八年的書，而且是半個世紀以前的事了，對八十年代的讀者來講，這些真是古老的破爛。但是那幾年中我充分地享受了師生之間的“友誼”，任何時候想起，都會引起我含淚的微笑。

那是1926年，我從美國留學回來，應聘到母校燕京大學任教。那年我也正是二十六歲。

我開了兩門選修課目：“歐洲戲劇”和“習作”。上這兩門課的都是大學二年級以上的學生。但我最喜歡教的還是一年級的必修課“國文”。這是燕京大學在郊外新校址開學的第一年，一年級的男女學生也特別多，幾乎將近二百名，來自全國各地，分在國文系主任馬鑒和周作人、沈尹默、郭紹虞、顧隨諸教授的班裏。這幾位“老先生”都是江南人，閩粵籍的學生聽不太懂他們的口音，教務處便把這些學生都編在我的班裏。一進課堂，他們齊刷刷地站起，從講臺上望去，一張張紅撲撲的笑臉，好奇地盯著我這個“小先生”——那時候學生都稱教師為“先生”——而他們的年紀也不過在十七到十九歲之間。和我自己的弟弟們一樣年紀！我拿起點名簿，請他們自報姓名，在糾正了他們的口音之後，笑語紛紜之中，我們似乎已經很熟悉很親切了！

我給他們出的第一道作文題目是“自傳”，我要通過他們的自述，來瞭解他們的家庭背景、習慣、愛好以及其他的一切。收回的幾十本文卷，真像傳記小說那樣，極其活潑、真摯而且很長——如翁獨健同志寫的，就有四萬多字！我看完卷子，只打上分數，不寫批語，

只注重在每人半小時以內的課外談話：如他們是怎樣寫的？以及我對於他們的文章的意見等等。這樣的課外單獨交談，加深了我們相互的同情和理解。那時我們又都住在校內，課外的接觸十分頻繁，談話的範圍也很寬泛，我們在未名湖上划船，在湖島邊的石舫上座談，我們充分地享樂了我們的友誼。那時我們還沒有“尊師愛生”的觀念，我們兄弟朋友般地不起平坐。我覺得我不但愛他們，也尊重他們。他們不但尊重我，而且也愛我！

我覺得不但年齡相近的師生之間，就是年紀較大的教師和中、小學生之間，也可以有很深的友誼。我常常覺得小學生的自尊心是很強的，越不以“居高臨下”的眼光去看他們，他們就越自尊自愛，對教師也倍加親切信賴，什麼話都肯說、敢說。當我們有了知心的學生朋友以後，我們的教學工作，就不是負擔而是快樂了。

- 1 (a) 在第一段中冰心為什麼說她要講的是“古老的破爛”？ [1]
- (b) (i) 冰心最喜歡教哪門課？ [1]
- (ii) 冰心開始在燕京大學教書的那一年，學校有什麼新發展？ [1]
- (c) 冰心教的學生大多來自什麼地方？為什麼會這樣？ [2]
- (d) 請重讀“一進課堂……我們似乎已經很熟悉很親切了。”講一講這種熟悉親切的感覺是從何來的。 [4]
- (e) 請重讀“我給他們出的第一道作文題目是自傳……就有四萬多字！”講一講，
- (i) 冰心讓學生寫自傳的目的是什麼？ [2]
- (ii) 為什麼說冰心的這個方法收效很好？ [2]
- (f) 請重讀“我看完卷子……他們不但尊重我，而且也愛我！”。用自己的話解釋一下冰心和學生之間的友誼是如何建立起來的。 [5]
- (g) 請重讀最後一段話，講一講冰心眼中理想的師生關係應該是什麼樣的。 [2]

[語言的精確：5]

[總分：25]

## 第二部分

## 短文二

仔細閱讀下面的短文，然後根據短文一和短文二回答問題。

首先聲明，“虎哥”不是別人，正是我們的歷史老師吳森虎。同學們習慣叫他虎哥。別看他名字中帶個虎字，其實虎哥並不凶，是一個嚴曆而又溫和，冷靜而不乏幽默感的老師。虎哥上課很有風格，時而妙語連珠，時而娓娓道來。記得一次課上，他評價幾個成績忽高忽低的同學說：“有的同學偶爾放個衛星……”話音未落早已笑倒一片。虎哥的“方言普通話”也極具有特色，堪稱一絕。“思路要清晰哈！”“這不行，要落實哈！”“下午三、四節課少玩一點哈！”如果在我班舉行一個“虎哥模仿秀”，一定有不少同學具備奪取桂冠的實力。

虎哥的課堂總是秩序井然，大家都忙著吸收、領會他所講的要點，埋頭苦幹。若有同學兩次三番地表現不佳，虎哥也會發火，有時還急得滿臉通紅。當然，我們知道他發火是善意的，是希望我們都能成才，能考上理想的大學。虎哥爲了提高我們的成績可謂是用心良苦，他常常抽出三、四節課時間，讓一些同學到辦公室去背書，而歷史試卷總是頭天考，第二天他就改完了。我們班的歷史成績能穩定在一個較高的水準，當然有同學們自身的努力，但是與虎哥的盡職盡責是分不開的。

虎哥有嚴肅的一面，也有幽默的一面。那次元旦晚會後的歷史課就讓我印象深刻。元旦晚會上大家都很期盼虎哥表演節目，但是等到最後，虎哥還是沒有出現，讓同學們大失所望。第二天的歷史課上，虎哥被同學們“強迫”表演節目。無奈之下，虎哥競扮起了山東小貨郎，在教室裏左搖右擺地走了幾步，把大家都樂得哈哈大笑。雖然只是一瞬間，卻讓我們看到了虎哥童心未泯的時刻，看到了他嚴肅背後的幽默。

虎哥是這樣一個可敬可愛，極富責任心的老師。他是我們學習歷史的引路人，因爲他的辛勤付出，才有今日累累碩果。

2 看了以上兩篇文章，用自己的話簡述一下，

- (a) 師生之間應有什麼樣的關係；
- (b) 師生之間的良好關係是如何建立起來的。

(字數**250**字左右)

[內容：15]

[語言的質量：10]

[總分：25]

**BLANK PAGE**

**PLEASE TURN OVER TO FIND PASSAGES AND QUESTIONS IN SIMPLIFIED  
CHARACTERS**

## PASSAGES AND QUESTIONS IN SIMPLIFIED CHARACTERS

## 请先阅读以下说明

如果发给你了答题纸，请按第一页上的说明答题。

请在所有要交的答卷上写上考试中心编号，考生号和姓名。

请用深蓝色或黑色笔把答案写在答卷的正反两面。

请勿用订书钉、曲别针、彩色笔、胶水或涂改液。

请回答所有问题。

可以用繁体字或者简体字回答问题。

每一题或每一小题的分数在其后面的括号 [ ] 里。

考试结束后，请把所有答卷系在一起。

## 第一部分

仔细阅读下面的短文，然后回答问题。

## 短文一

下面是作家冰心为《中国妇女》杂志写的一篇文章，题为“教师节唤起的欢乐回忆”。文章描述了她在燕京大学教书的一些经历和体会。

我这一辈子只教过八年的书，而且是半个世纪以前的事了，对八十年代的读者来讲，这些真是古老的破烂。但是那几年中我充分地享受了师生之间的“友谊”，任何时候想起，都会引起我含泪的微笑。

那是1926年，我从美国留学回来，应聘到母校燕京大学任教。那年我也正是二十六岁。

我开了两门选修课目：“欧洲戏剧”和“习作”。上这两门课的都是大学二年级以上的学生。但我最喜欢教的还是一年级的必修课“国文”。这是燕京大学在郊外新校址开学的第一年，一年级的男女学生也特别多，几乎将近二百名，来自全国各地，分在国文系主任马鉴和周作人、沈尹默、郭绍虞、顾随诸教授的班里。这几位“老先生”都是江南人，闽粤籍的学生听不太懂他们的口音，教务处便把这些学生都编在我的班里。一进课堂，他们齐刷刷地站起，从讲台上望去，一张张红扑扑的笑脸，好奇地盯着我这个“小先生”——那时候学生都称教师为“先生”——而他们的年纪也不过在十七到十九岁之间。和我自己的弟弟们一样年纪！我拿起点名簿，请他们自报姓名，在纠正了他们的口音之后，笑语纷纷之中，我们似乎已经很熟悉很亲切了！

我给他们出的第一道作文题目是“自传”，我要通过他们的自述，来了解他们的家庭背景、习惯、爱好以及其他的一切。收回的几十本文卷，真像传记小说那样，极其活泼、真挚而且很长——如翁独健同志写的，就有四万多字！我看完卷子，只打上分数，不写批语，

只注重在每人半小时以内的课外谈话：如他们是怎样写的？以及我对于他们的文章的意见等等。这样的课外单独交谈，加深了我们相互的同情和理解。那时我们又都住在校内，课外的接触十分频繁，谈话的范围也很宽泛，我们在未名湖上划船，在湖岛边的石舫上座谈，我们充分地享乐了我们的友谊。那时我们还没有“尊师爱生”的观念，我们兄弟朋友般地平起平坐。我觉得我不但爱他们，也尊重他们。他们不但尊重我，而且也爱我！

我觉得不但年龄相近的师生之间，就是年纪较大的教师和中、小学生之间，也可以有很深的友谊。我常常觉得小学生的自尊心是很强的，越不以“居高临下”的眼光去看他们，他们就越自尊自爱，对教师也倍加亲切信赖，什么话都肯说、敢说。当我们有了知心的学生朋友以后，我们的教学工作，就不是负担而是快乐了。

- 1 (a) 在第一段中冰心为什么说她要讲的是“古老的破烂”？ [1]
- (b) (i) 冰心最喜欢教哪门课？ [1]
- (ii) 冰心开始在燕京大学教书的那一年，学校有什么新发展？ [1]
- (c) 冰心教的学生大多来自什么地方？为什么会这样？ [2]
- (d) 请重读“一进课堂……我们似乎已经很熟悉很亲切了。”讲一讲这种熟悉亲切的感觉是从何来的。 [4]
- (e) 请重读“我给他们出的第一道作文题目是自传……就有四万多字！”讲一讲，
- (i) 冰心让学生写自传的目的是什么？ [2]
- (ii) 为什么说冰心的这个方法收效很好？ [2]
- (f) 请重读“我看完卷子……他们不但尊重我，而且也爱我！”。用自己的话解释一下冰心和学生之间的友谊是如何建立起来的。 [5]
- (g) 请重读最后一段话，讲一讲冰心眼中理想的师生关系应该是什么样的。 [2]

[语言的精确：5]

[总分：25]

## 第二部分

## 短文二

仔细阅读下面的短文，然后根据短文一和短文二回答问题。

首先声明，“虎哥”不是别人，正是我们的历史老师吴森虎。同学们习惯叫他虎哥。别看名字中带个虎字，其实虎哥并不凶，是一个严厉而又温和，冷静而不乏幽默感的老师。虎哥上课很有风格，时而妙语连珠，时而娓娓道来。记得一次课上，他评价几个成绩忽高忽低的同学说：“有的同学偶尔放个卫星……”话音未落早已笑倒一片。虎哥的“方言普通话”也极具有特色，堪称一绝。“思路要清晰哈！”“这不行，要落实哈！”“下午三、四节课少玩一点哈！”如果在我班举行一个“虎哥模仿秀”，一定有不少同学具备夺取桂冠的实力。

虎哥的课堂总是秩序井然，大家都忙着吸收、领会他所讲的要点，埋头苦干。若是同学两次三番地表现不佳，虎哥也会发火，有时还急得满脸通红。当然，我们知道他发火是善意的，是希望我们都能成才，能考上理想的大学。虎哥为了提高我们的成绩可谓是用尽心良苦，他常常抽出三、四节课时间，让一些同学到办公室去背书，而历史试卷总是头天考，第二天他就改完了。我们班的历史成绩能稳定在一个较高的水平，当然有同学们自身的努力，但是与虎哥的尽职尽责是分不开的。

虎哥有严肃的一面，也有幽默的一面。那次元旦晚会后的历史课就让我印象深刻。元旦晚会上大家都很期盼虎哥表演节目，但是等到最后，虎哥还是没有出现，让同学们大失所望。第二天的历史课上，虎哥被同学们“强迫”表演节目。无奈之下，虎哥竟扮起了山东小货郎，在教室里左摇右摆地走了几步，把大家都乐得哈哈大笑。虽然只是一瞬间，却让我们看到了虎哥童心未泯的时刻，看到了他严肃背后的幽默。

虎哥是这样一个人，可敬可爱，极富责任心的老师。他是我们学习历史的引路人，因为他的辛勤付出，才有今日累累硕果。

2 看了以上两篇文章，用自己的话简述一下，

- (a) 师生之间应有什么样的关系；  
(b) 师生之间的良好关系是如何建立起来的。

(字数250字左右)

[内容：15]

[语言的质量：10]

[总分：25]

Copyright Acknowledgements:

Question 1 © [www.bingxin.org](http://www.bingxin.org)  
Question 2 © [www.ycyz.com](http://www.ycyz.com)

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.