

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE CZECH

0514/01

Paper 1 Reading

May/June 2018

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.
No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.
Write in dark blue or black pen.
Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.
DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in the spaces provided.
Dictionaries are **not** permitted.
The Insert contains the reading passages. The Insert is **not** assessed by the Examiner.
The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

ČTĚTE PROSÍM TYTO POKYNY

Napište číslo vašeho centra, vaše kandidátské číslo a vaše jméno do polí na horním okraji této stránky.
Pište tmavě modrým nebo černým perem.
Nepoužívejte kancelářské svorky, sešíváčku, lepidlo a korektorské bělítko.
NEPIŠTE NIC DO ČÁROVÝCH KÓDŮ.

Odpovězte na **všechny** otázky. Odpovědi pište do míst k tomu určených.
Slovníky **nejsou** povoleny.
Vložený materiál obsahuje texty ke čtení. Vložený materiál **není** předmětem hodnocení.
Počet bodů je uveden v závorkách [] na konci každé otázky nebo podotázky.

This document consists of **6** printed pages, **2** blank pages and **1** Insert.

Přečtěte si text A ve vloženém materiálu a odpovězte na otázky. 20 bodů můžete získat za správnost odpovědí, 5 bodů za jejich jazykovou správnost a výstižnost.

- 1 (a) Vysvětlete vlastními slovy, proč „hokejová šatna se pochechtává“ (řádek 2–3).
-
-
-[2]
- (b) Jmenujte hokejové týmy, za které hráli David Výborný a Jaromír Jágr v době vzniku článku.
-
-
-[2]
- (c) Udejte věk sportovců, který kdysi býval obvyklý pro odchod do tzv. sportovního důchodu, ale teď již podle autora článku není.
-
-[1]
- (d) Autor článku nahrazuje jména Davida Výborného a Jaromíra Jágra zástupnými pojmenováními. Citujte z textu jeden takový výraz pro Davida Výborného a jeden pro Jaromíra Jágra. Vysvětlete důvod této autorovy práce s jazykem.
-
-
-
-[3]
- (e) Udejte jednu anatomickou proporcí Jaromíra Jágra, která mu umožnila být výborným hokejovým hráčem.
-
-[1]
- (f) Uveďte dva konkrétní důvody, proč můžeme říct, že Jaromíra Jágra i Davida Výborného spojuje stejné „solitérství“ (řádek 28).
-
-
-[2]

- (g) Vlastními slovy vysvětlete Jágrův citát, že je „jako raketoplán. Až mu to nepůjde, odhodí díl, který ho tíží, a poletí dál.” (řádek 43–44)

.....

 [2]

- (h) Autor ve svém článku často využívá přímou řeč. Jmenujte jednu osobu, která v textu promlouvá přímou řečí, a citujte její přímou řeč. Vysvětlete, jaký účinek na čtenáře má použití této přímé řeči.

.....

 [2]

- (i) Na základě textu napište vlastními slovy jednu zásadu, kterou by měl dodržovat sportovní trenér dětí a mládeže.

.....
 [1]

- (j) Co se dozvídáme o rodinném životě Davida Výborného a Jaromíra Jágra?

.....

 [2]

- (k) Vysvětlete, proč podle vás autor zmínil v názvu článku “Stárnout jako Jágr” pouze Jaromíra Jágra, a nikoliv i Davida Výborného. Svůj názor doložte citací z textu.

.....

 [2]

[25]

Přečtěte si text B ve vloženém materiálu a odpovězte na otázku 2.

Celkem můžete získat 25 bodů. 15 bodů za věcnou správnost odpovědí, 10 bodů za jazykové ztvárnění, a to takto: 5 bodů za styl a kompozici, 5 bodů za gramatickou přesnost.

2 Srovnajte oba texty a v souvislém pojednání o rozsahu 200–250 slov vyjádřete všechny názory a poznatky týkající se dlouhodobé sportovní kariéry, ve kterých se oba texty shodují. [25]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a template for handwritten answers.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.