

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--	--

* 5 5 8 2 2 7 3 7 5 3 *

DUTCH

0515/01

Paper 1 Listening

May/June 2015

Approx. 45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.

Oefening 1, vragen 1-8

In dit deel van de toets ga je luisteren naar een aantal opmerkingen of korte gesprekken die je Nederlandstalige landen kunt horen.

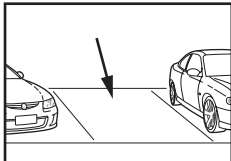
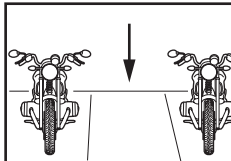
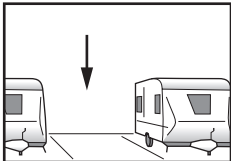
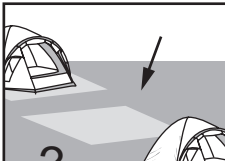
Kruis (X) bij elke vraag het hokje bij het juiste antwoord aan.

Je hoort elke opmerking of kort gesprek twee keer.

Je bent met je Nederlandse vriendin met vakantie in België.

1 Je komt aan op een camping. De receptioniste vraagt:

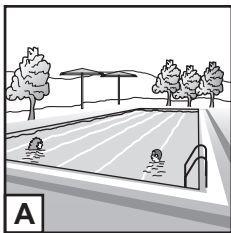
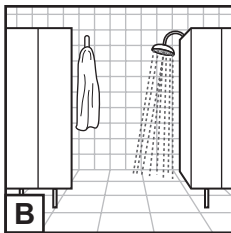
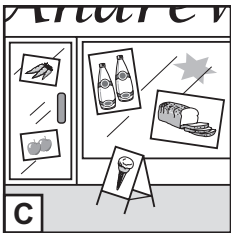
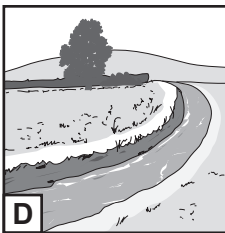
Wat vraagt de receptioniste?

A				
B				
C				
D				

[1]

2 De receptioniste zegt dat er plaats is. Ze zegt:

Waar op de camping is er plaats?

A				
B				
C				
D				

[1]

3 Je vraagt hoeveel de plaats kost. De receptioniste zegt:

Hoeveel kost de plaats?

A €5

B €10

C €15

D €50

[1]

4 Je vraagt hoe laat de winkel op de camping open gaat. De receptioniste zegt:

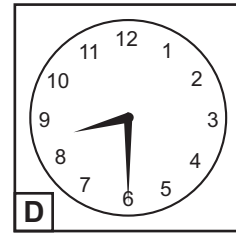
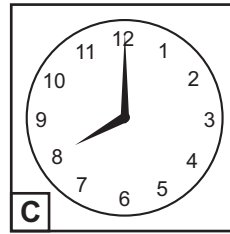
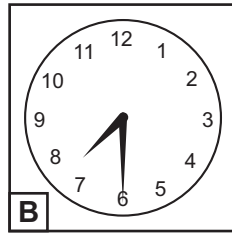
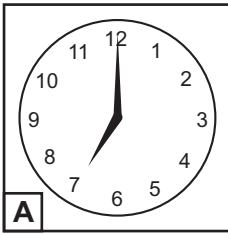
Hoe laat gaat de winkel open?

A

B

C

D



[1]

5 Je zegt dat je eten wilt kopen in de winkel. De receptioniste zegt:

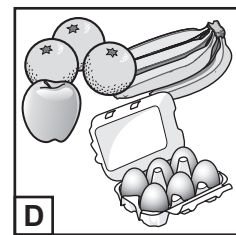
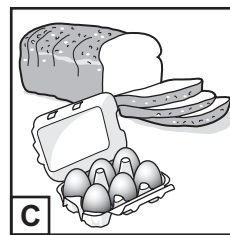
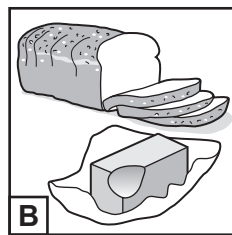
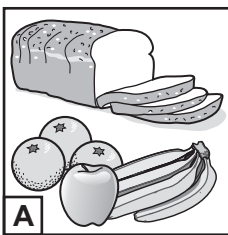
Wat kun je kopen?

A

B

C

D

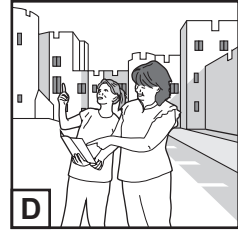
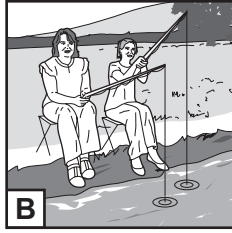
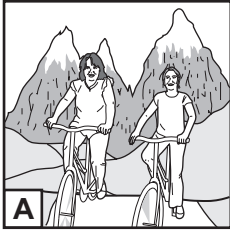


[1]

6 Je vraagt aan de receptioniste wat er te doen is in de buurt. Ze zegt:

Wat kunnen jullie gaan doen?

A	
B	
C	
D	

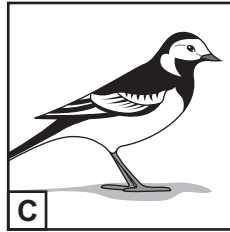
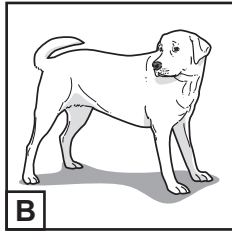
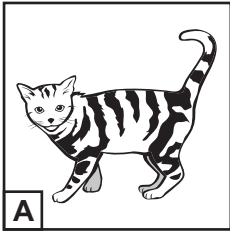


[1]

7 Jullie zitten op de camping. De buurman zegt:

Welk huisdier heeft de buurman?

A	
B	
C	
D	

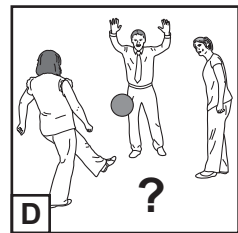
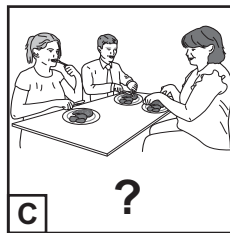
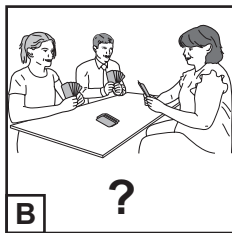


[1]

8 De buurman vraagt:

Wat vraagt de buurman?

A	
B	
C	
D	



[1]

[Totaal: 8]

Oefening 2, vragen 9–15

Je gaat twee keer luisteren naar een telefoongesprek tussen Anja en haar Nederlandse vriend.

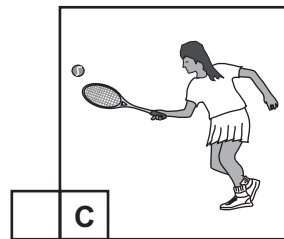
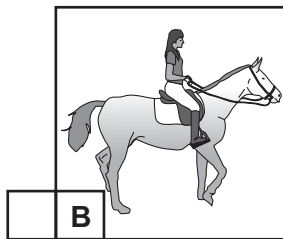
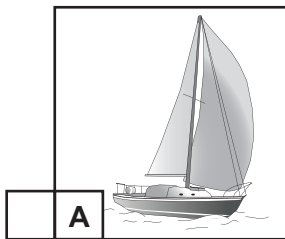
Beantwoord de vragen door een kruisje (X) in het juiste hokje te plaatsen óf door een kort antwoord in **het Nederlands** te geven. Halverwege het gesprek is er een korte pauze.

Je hebt eerst even de tijd om de vragen door te lezen.

Telefoongesprek met een vriend

Anja belt haar Nederlandse vriend

9 Wat gaat Anja doen? (kruis 1 hokje aan)

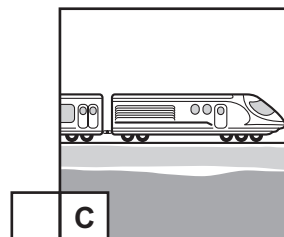
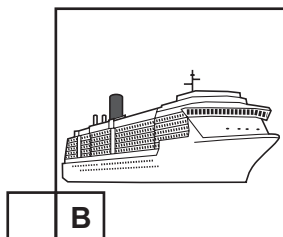
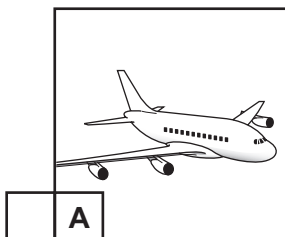


[1]

10 Wanneer naar Mark?

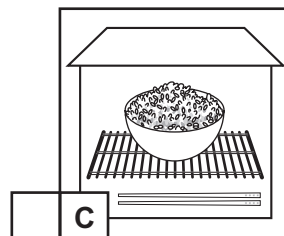
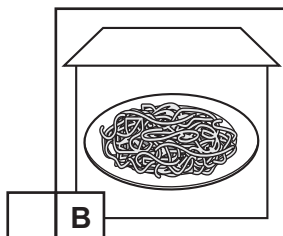
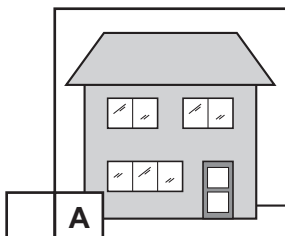
[1]

11 Hoe? (kruis 1 hokje aan)



[1]

12 Eten 's avonds? (kruis 1 hokje aan)



[1]

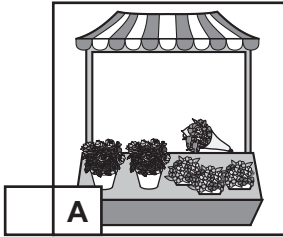
[PAUZE]

13 Wat gaan ze vrijdag doen?

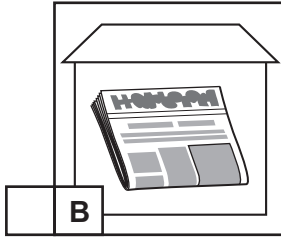
14 Meenemen uit Engeland?

[1]

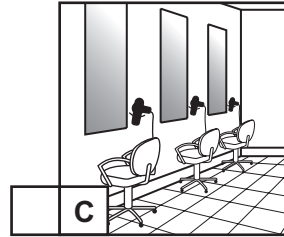
15 Waar Anja ophalen? (*kruis 1 hokje aan*)



A



B



C

[1]

[Totaal: 7]

Deel 2

Oefening 1, vraag 16

Je gaat twee keer luisteren naar Frank. Hij vertelt over rare uitvindingen van zijn familie. Kruis (X) in de hokjes aan bij elke **juiste** bewering.

Kruis **niet meer dan zes** hokjes aan (X X X X X X).

Je hebt eerst even de tijd om de vragen door te lezen.

	Waar
(a) Franks oom bedacht een machientje om ijs mee te eten.	<input type="checkbox"/>
(b) Mensen vonden het machientje een heel goed idee.	<input type="checkbox"/>
(c) Je moet het bakje schoonmaken als het ijs op is.	<input type="checkbox"/>
(d) Franks oma maakte van een mat een bed.	<input type="checkbox"/>
(e) Het bed werd veel verkocht.	<input type="checkbox"/>
(f) Mensen sliepen liever op de bank.	<input type="checkbox"/>
(g) Franks zus wilde de oren van de hond schoon houden.	<input type="checkbox"/>
(h) Franks zus stopte eten van de hond in speciale zakjes.	<input type="checkbox"/>
(i) Iedereen vond de hond een groot probleem.	<input type="checkbox"/>
(k) Franks vader vond het vervelend dat zijn drankje warm werd.	<input type="checkbox"/>
(l) Frank vond het parasolletje voor een glaasje cola handig.	<input type="checkbox"/>
(m) Franks vader plaatste veel advertenties in de krant en op het internet.	<input type="checkbox"/>

[Totaal: 6]

Oefening 2, vragen 17–25

Je gaat luisteren naar een gesprek van Bart met de presentatrice Josien Mansen. Na elk deel van het gesprek is er een korte pauze.

Beantwoord de vragen.

Eerste deel, vragen 17–21. Elke zin bevat een stukje onjuiste informatie. Luister naar het gesprek en vul het juiste woord of de juiste woorden in **in het Nederlands**. Je hoort dit deel van het gesprek twee keer.

Je hebt eerst even de tijd om vragen 17–21 door te lezen.

- 17 Bart is ~~een week~~ op bezoek. [1]
- 18 Josien presenteert het ~~filmnieuws~~. [1]
- 19 De eerste indruk van Bart is dat de sfeer ~~slecht~~ is. [1]
- 20 Het is soms moeilijk om goede ~~medewerkers~~ te vinden. [1]
- 21 Josien vond de Olympische Spelen ~~saai~~. [1]

[PAUZE]

Tweede deel, vragen 22–25. Je hoort nu het tweede deel van het gesprek van Bart en Josien. Ook dit deel hoor je twee keer. Beantwoord de vragen **in het Nederlands**.

Je hebt eerst even de tijd om vragen 22–25 door te lezen.

- 22 Waar is Josien bij de volgende Olympische Spelen?
..... [1]
- 23 Wie schrijft de teksten voor Josien?
..... [1]
- 24 Wat gebeurt er een uur voordat het programma begint?
..... [1]
- 25 Wat heb je, behalve een goede opleiding, nodig voor dit werk?
..... [1]

[Totaal: 9]

Oefening 1, vragen 26–31

Je gaat twee keer luisteren naar een gesprek met Robert. Kruis [X] het hokje bij het juiste antwoord aan. Halverwege het gesprek is er een pauze. Je hebt eerst even de tijd om de vragen door te lezen.

26 Robert begon met de website omdat ...

A de school dit nog niet had.

B het systeem op school niet werkte.

C hij zich verveelde.

D de schoolleiding dat vroeg.

[1]

27 Voor Robert is het ontwerpen van websites ...

A alleen een hobby.

B alleen huiswerk.

C nodig voor een vervolgstudie.

D iets wat hij voor zijn beroep wil doen.

[1]

28 Roberts eerste website ...

A werd niet vaak gebruikt.

B was te traag.

C was een opdracht van een leraar.

D was gebruiksvriendelijk.

[1]

[PAUZE]

29 Robert vindt het belangrijkste van zijn website dat je er ...

- A** schoolfeesten op kunt organiseren.
- B** makkelijk je schoolwerk op kunt slaan.
- C** in contact kunt komen met iedereen.
- D** de schoolkrant en sportuitslagen kunt lezen.

[1]

30 De nieuwe website moet ...

- A** voor de vakantie af zijn.
- B** deze vakantie af zijn.
- C** dit schooljaar af zijn.
- D** eind volgend schooljaar af zijn.

[1]

31 Robert wil zijn nieuwe website ...

- A** eerst rustig uitproberen.
- B** aan zijn school verkopen.
- C** nu aan andere scholen verkopen.
- D** verkopen, maar het mag niet van zijn school.

[1]

[Totaal: 6]

Oefening 2, vragen 32–39

Je gaat twee keer luisteren naar een radiogesprek met Martijn. Hij is fotograaf. Beantwoord de vragen **in het Nederlands**. Er zijn twee pauzes in het interview. Je hebt eerst even de tijd om de vragen door te lezen.

32 Wat fotografeerde Martijn vroeger?

..... [1]

33 Wat vindt Martijn interessant aan de bomen in het bos?

..... [1]

[PAUZE]

34 Wanneer gaat Martijn aan het werk?

..... [1]

35 Wat vindt Martijn een voordeel van zijn werk?

..... [1]

36 Hoe helpt het internet Martijn met fotograferen?

..... [1]

[PAUZE]

37 Hoe beschrijft Martijn zijn foto's?

..... [1]

38 Aan wie verkoopt Martijn zijn foto's?

..... [1]

39 Hoe reageren mensen op Martijn als hij aan het werk is?

.....
 [2]

[Totaal: 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.