

FIRST LANGUAGE PORTUGUESE

0504/02

Paper 2 Writing

May/June 2014

2 hours

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

Answer **one** question from each section.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

All questions in this paper carry equal marks.

PRIMEIRO LEIA ESTAS INSTRUÇÕES

Se lhe tiverem dado um caderno de respostas, siga as instruções dadas na primeira página.

Escreva o número do seu Centro, o número de candidato e o seu nome na frente de todo o trabalho que apresentar.

Escreva com uma caneta de tinta azul escura ou preta.

Não utilize grampos/agrafos, cliques/prende-papéis, cola ou líquido corretivo.

Responda a **uma** pergunta **de cada secção**.

No fim do exame, junte todo o seu trabalho numa maneira segura.

Todas as perguntas neste exame têm o mesmo número de valores.

This document consists of **2** printed pages.



Escreva **duas** composições, cada uma de 350–500 palavras.

Escolha **um título da Secção 1** e **um título da Secção 2**.

Secção 1

Discussão e Argumento

- 1 (a) As gerações futuras viverão menos se a obesidade não for controlada adequadamente. Desenvolva.
- ou**
- (b) As atividades extracurriculares sobrecarregam os estudantes. Dê sua opinião.
- ou**
- (c) Os pobres não precisam de caridade, mas sim de oportunidades. Desenvolva.
- ou**
- (d) Segundo as estatísticas a mulher profissional, além de trabalhar, também assume a maior parte das responsabilidades com os filhos. Você concorda?

[25]

Secção 2

Descrição e Narração

- 2 (a) Faça uma narrativa intitulada: “Como tornarei os meus sonhos realidade.”
- ou**
- (b) Descreva uma pessoa que seja um exemplo de coragem em situações difíceis.
- ou**
- (c) Uma aventura em uma floresta. Descreva como você se sentiu, o ambiente, o cheiro, o que viu e ouviu.
- ou**
- (d) Eu e um grupo de amigos estávamos assistindo a um jogo de futebol à noite. De repente o estádio ficou às escuras. Termine a narrativa.

[25]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.