



# Cambridge IGCSE™ (9–1)

---

**SPANISH**

**7160/11**

Paper 1 Listening

**October/November 2021**

TRANSCRIPT

**Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

---

---

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

**E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2021 examination in Spanish. Paper 1, Listening.**

**M1 Preguntas 1 a 8**

**M1** Vas a oír unas grabaciones cortas.

**M1** Vas a oír cada grabación dos veces.

**M1** Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

*(Pause 3 seconds.)*

**M1** Estás de vacaciones en España.

**M1 Pregunta 1**

**M1** Tu amigo te dice:

**M2** \* Vamos al polideportivo.

**M1** ¿Adónde quiere ir tu amigo? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Pregunta 2**

**M1** En la calle, tu amigo te explica:

**M2** \* Tenemos que ir en el autobús número setenta y ocho.

**M1** ¿En qué autobús vais a ir? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Pregunta 3**

**M1** Mientras vais andando, tu amigo te dice:

**M2** \* La parada del autobús está en la segunda calle a la derecha.

**M1** ¿Dónde está la parada del autobús? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Pregunta 4**

**M1** En el autobús, tu amigo te dice:

**M2** \* Tenemos que bajar en la parada al lado del mercado.

**M1** ¿Dónde tienes que bajar? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Pregunta 5**

**M1** Al entrar a una tienda, tu amigo te cuenta:

**M2** \* Voy a comprar una bufanda para mi hermana.

**M1** ¿Qué va a comprar tu amigo? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Pregunta 6**

**M1** Después, tu amigo te pregunta:

**M2** \* ¿Quieres tomar un helado?

**M1** ¿Qué te ofrece tu amigo? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Pregunta 7**

**M1** Se acerca una chica y tu amigo te dice:

**M2** \* Mira, allí viene mi amiga Ana. Lleva un collar.

**M1** ¿Cuál es Ana? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Pregunta 8**

**M1** Ana propone:

**F** \* Vamos a bailar esta noche.

**M1** ¿Qué quiere hacer Ana esta noche? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Preguntas 9 a 14**

**M1** Vas a oír un anuncio sobre una ciudad en Latinoamérica. Vas a oír el anuncio dos veces.

**M1** Hay una pausa durante el anuncio.

**M1** Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

**M1** Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

*(Pause 30 seconds.)*

**F** \* Este año es el ideal para venir a nuestro país. Se cumplen doscientos veinte años desde que se creó la ciudad y habrá muchas cosas para celebrar durante esta fecha.

**F** El clima es agradable todo el año, pero el mes más lluvioso es septiembre. Por eso si no te gusta la lluvia es mejor venir entre diciembre y mayo.

**F** La mejor forma de llegar es en avión. Hay vuelos directos desde la mayoría de las ciudades importantes del mundo. En el aeropuerto hay trenes y autobuses para viajar al centro.

*(Pause 5 seconds.)*

**F** En la parte antigua de la ciudad hay una catedral maravillosa. Recientemente han arreglado la torre. Ahora se la ve muy bien desde lejos.

**F** Frente a la catedral hay una plaza y allí podrás ver la estatua de un hombre a caballo.

**F** Es agradable caminar por las calles estrechas y entrar en algún bar para tomar un café. Y para almorzar, el plato típico es sopa de zanahoria. ¡Te esperamos! \*\*

*(Pause 10 seconds.)*

**M1** Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 10 seconds.)*

**M1 Preguntas 15 a 19**

**M1** Vas a oír un diálogo entre Manuela y su amigo Juan sobre sus planes para el verano. Vas a oír el diálogo dos veces.

**M1** Para las preguntas **15 a 19** empareja los planes para el verano con las afirmaciones correctas (**A a F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A a F**) en la línea.

**M1** Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

*(Pause 30 seconds.)*

**M2** \* Hola Manuela. ¿Vas a ir de vacaciones a la montaña como siempre?

**F** Mira, Juan, a la montaña ya fui muchas veces. Además, es una zona muy alta. ¡Hace demasiado frío! No quiero estar todo el verano con la chaqueta puesta.

**M2** Puedes ir a una playa. Yo sé que te gusta mucho nadar.

**F** Podría ir con unos tíos que tienen una casa en la playa, pero tienen tres hijos que son mayores que yo y no les gusta estar conmigo. No sé si voy a estar muy contenta siendo la más joven.

**M2** ¿No te gustaría ganar un poco de dinero? Podrías cuidar niños, por ejemplo.

**F** Con niños tengo poca paciencia. Tienen tanta energía que terminaría demasiado cansada. Es una manera muy dura de ganar dinero.

**M2** Es verdad. El zoológico está buscando voluntarios para trabajar con los animales.

**F** Sí, pero está lejos de mi casa. Tendría que tomar dos autobuses. Estaría en el autobús dos horas todos los días. Es que hay muchísimo tráfico.

**M2** ¿Quieres venir conmigo a la granja de mis abuelos?

**F** ¡Qué buena idea! Durante el año tengo que estudiar, así que paso poco tiempo al aire libre. Me entusiasma la idea de estar al sol entre campos y árboles. Lo podemos pasar muy bien juntos. \*\*

*(Pause 10 seconds.)*

**M1** Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 10 seconds.)*

**M1 Preguntas 20 a 28**

**M1** Vas a oír una entrevista con Rafael, que habla sobre su experiencia con una empresa que quiso hacer.

**M1** La entrevista está dividida en dos partes.

**M1** Hay una pausa durante la entrevista.

**M1 Primera parte: preguntas 20 a 24**

**M1** Vas a escuchar la primera parte de la entrevista dos veces. Para cada pregunta (**20 a 24**) indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

**M1** Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

*(Pause 30 seconds.)*

**F** \* Rafael, cuéntanos tu experiencia.

**M2** Me gusta tener ropa nueva que esté a la moda. Claro que, como todos los jóvenes, tengo poco dinero para comprarla.

**F** ¿Entonces?

**M2** Iba a las tiendas, miraba y no compraba nada. Tengo un amigo que siempre lleva ropa bonita. Un día lo vi entrar a una tienda llamada “Segunda mano” porque así era la ropa que vendían.

**F** ¿Fuiste tú también?

**M2** Cuando él se fue, entré a la tienda. La mitad de la ropa era nueva y ¡costaba un cuarto del precio que tenía en las tiendas del centro! Ahí se me ocurrió una idea para una empresa.

**F** ¿Cuál fue esa idea para la empresa?

**M2** Hice un plan para vender ropa de segunda mano por Internet. Busqué cuánto costaba enviarla. Escribí el plan en el ordenador y se lo presenté a mi padre. Necesitaba dinero para empezar y él me lo podía dar.

**F** ¿Qué dijo tu padre?

**M2** Me hizo muchas preguntas. Había cosas que yo no había pensado, por ejemplo, la competencia, pero principalmente que no había pensado el tiempo que este proyecto me iba a llevar. \*\*

*(Pause 15 seconds.)*

**M1** Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 15 seconds.)*

**M1 Segunda parte: preguntas 25 a 28**

**M1** Vas a escuchar la segunda parte de la entrevista dos veces. Para cada pregunta (**25 a 28**) indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

**M1** Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

*(Pause 30 seconds.)*

**F** \*\*\* ¿Qué pasó entonces?

**M2** Primero, me enojé. Pensé que mi padre no me quería ayudar. Después, me di cuenta de que tenía razón. Decía que la idea era buena pero no tan sencilla como yo creía.

**F** Es cierto.

**M2** Sí. Pensé que podía vender ropa de otra forma, por ejemplo, en una feria que hay en mi colegio en primavera. Como todavía era otoño, tenía cuatro meses para prepararme.

**F** ¿Lo pudiste hacer?

**M2** Le pregunté al director si podía vender ropa en la feria. Me dijo que sí y que podía poner mis cosas al lado de donde se vendían pasteles.

**F** ¿Salió bien?

**M2** Perfecto. Fui comprando la ropa cuando veía algo bueno. Cuando llegó la feria ya tenía bastantes cosas. Vino mucha gente y por suerte vendí todo. ¡Me quedé contento con el dinero que había ganado! \*\*\*\*

*(Pause 15 seconds.)*

**M1** Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from \*\*\* to \*\*\*\* then pause 15 seconds.)*

**M2 Preguntas 29 a 34**

**M2** Vas a oír una entrevista con la doctora Santana, que habla sobre su carrera como médica. Vas a escuchar la entrevista dos veces.

**M2** Hay una pausa durante la entrevista.

**M2** Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

**M2** Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

*(Pause 1 minute.)*

**M1** \* Bienvenida, doctora Santana. Cuéntenos sobre su carrera.

**F** Hay niñas que desde pequeñas sueñan con ser médicas. No fue mi caso. Estudié biología en el colegio. Me interesó, sí, pero también otras asignaturas. Lo que me despertó el deseo fue una serie de televisión sobre la vida de los médicos. Me di cuenta de que era un trabajo único.

**M1** Empezó a trabajar muy joven.

**F** A los veintiséis años empecé a trabajar en un hospital. Primero, recibía información de los médicos que habían hecho el turno de noche. Me pasaba el día recorriendo las camas. Siempre trataba de hablar un poco con cada paciente, pero no era fácil porque había demasiado trabajo.

**M1** Pero no se quedó mucho tiempo allí.

**F** Quería algo diferente. Por Internet supe que se necesitaban médicos en una zona de guerra. Explicaban que era peligroso y que uno tenía que estar preparado para hacer cualquier cosa. Eso me pareció interesante. También decían que tenía que ir lo más pronto posible.

*(Pause 15 seconds.)*

**M1** ¿Qué encontró cuando llegó?

**F** Nada me había preparado para lo que encontré. La gente llegaba con todo tipo de heridas, pero también mujeres que iban a tener un bebé o niños con dolor de muelas. Todos eran importantes y yo los atendía en el orden en el que llegaban.

**M1** ¿Cómo era la vida allí?

**F** Dura, pero teníamos tiempo para descansar. Un médico cansado puede hacer daño. A veces respirábamos hondo para tranquilizarnos. Daba resultado cuando habíamos tenido un día terrible. Había una gran amistad entre los médicos y allí fue donde conocí a mi marido.



**M1** Después volvió a cambiar de lugar de trabajo.

**F** Cuando me quedé embarazada decidí volver a trabajar a mi ciudad. Los niños necesitaban vivir en un lugar tranquilo. Mi marido volvió después. Los dos seguimos trabajando como médicos. También aconsejamos a médicos que quieren trabajar en zonas de guerra para que tengan mejor idea de lo que van a encontrar y de lo que se espera de ellos cuando estén allí. \*\*

*(Pause 15 seconds.)*

**M2** Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 15 seconds.)*

**M2 Preguntas 35 a 37**

**M2** Vas a oír una entrevista con Javier, que cuenta un proyecto que está haciendo para ayudar a chicos jóvenes. Vas a oír la entrevista dos veces.

**M2** Hay dos pausas durante la entrevista.

**M2** Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A a E**).

**M2** Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

*(Pause 45 seconds.)*

**F** Javier, cuéntanos el trabajo que estás haciendo con gente joven.

**M1** Bueno, esta ciudad no es demasiado grande, pero como en muchas otras ciudades modernas, había un grupo de chicos jóvenes que estaban causando bastantes problemas.

**F** ¿Qué hacían?

**M1** Se pasaban el día gritando, tocando música muy fuerte, tirando mucha basura... en suma, haciéndole la vida imposible a la gente que vivía en ese barrio.

**F** ¿Y entonces?

**M1** Me di cuenta de que había que hacer algo por esos jóvenes porque quejándose no se conseguía nada. Lo primero fue acercarme y hacerme amigo de ellos. Como soy bastante joven, no fue muy difícil lograrlo.

*(Pause 20 seconds.)*

**F** ¿Qué hiciste?

**M1** Yo toco la guitarra, así que un día empecé a tocar canciones de moda. Como muchos las conocían, se unieron. Todos con sus teléfonos móviles buscaron la letra de las canciones en Internet. Algunos cantaban bien, mejor que yo. Se creó un ambiente agradable y sobre todo muy tranquilo.

**F** ¡Qué bien!

**M1** Volví al día siguiente con miedo porque no sabía cómo me iban a recibir. Para mi sorpresa, me estaban esperando. Primero, cantamos un rato, pero después, nos pusimos a hablar. Me contaron que estaban siempre aburridos porque no tenían nada que hacer.

*(Pause 20 seconds.)*

**F** ¿Cómo siguió?

**M1** Seguí yendo con mi guitarra. Un día les propuse limpiar el lugar donde nos reuníamos, para sentarnos en el suelo sin ensuciarnos. Algunos pusieron mala cara, pero otros aceptaron y juntaron lo que estaba tirado.

**F** ¡Qué suerte!

**M1** Así comenzó. Un chico que vivía cerca quiso limpiar su calle también. Mientras limpiábamos, cantábamos. Nos oyó el alcalde. Salió a felicitarnos por lo bien que cantábamos y lo limpia que estaba la zona. Además, nos invitó a cantar en una fiesta.

**F** ¡Bueno!

**M1** Practicamos todos los días. Un profesor de música de un instituto nos ayuda. Ya no necesitamos recoger basura porque las calles están limpias. \*\*

*(Pause 45 seconds.)*

**M2** Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 45 seconds.)*

**M2** Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

**E** There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

*(Pause 6 minutes.)*

**M2** Se ha terminado el examen.

**E** This is the end of the examination.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.