

CANDIDATE
NAME

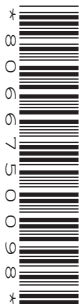
--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE PORTUGUESE

0504/01

Paper 1 Reading

May/June 2018

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Portuguese** in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

The Insert contains the reading passages. The Insert is **not** assessed by the Examiner.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

PRIMEIRO LEIA ESTAS INSTRUÇÕES

Escreva o número do seu Centro, o número de candidato e o seu nome nos espaços designados na parte superior desta página.

Escreva com uma caneta de tinta azul escura ou preta.

Não utilize grampos/agrafos, cliques/prende-papéis, cola ou líquido corretivo.

NÃO ESCREVA EM NENHUM CÓDIGO DE BARRAS.

Responda a **todas** as perguntas em **português** nos espaços designados.

Não é permitido o uso de dicionários.

O caderno de leitura contém os textos. O caderno de leitura **não** será avaliado pelo Examinador.

O número de pontos está indicado entre colchetes [] no fim de cada pergunta ou parte de pergunta.

This document consists of **6** printed pages, **2** blank pages and **1** Insert.

Leia o texto A no caderno de leitura e responda às perguntas. **Use as suas próprias palavras tanto quanto for possível.**

Além dos vinte pontos para o conteúdo das respostas, cinco pontos estão disponíveis para a qualidade de expressão.

1 (a) Segundo o texto o que tem vindo a aumentar em Portugal?

.....
[1]

(b) Refira **três** razões que levaram Paul e Ema a casar em Esmoriz.

.....

[3]

(c) De acordo com a Ema, o que poderiam ter feito para facilitar a organização do casamento? E por que decidiram não o fazer?

.....

[2]

(d) “Há noivos que pisam pela primeira vez o país para casar” (linhas 16–17). O que significa esta frase?

.....
[1]

(e) Como surgiu a *De Branco*?

.....

[2]

(f) O que fez Carla explorar um mercado mais específico dois anos após ter aberto a sua empresa?

.....
[1]

(g) Quanto custa um casamento organizado pela *De Branco*?

.....
.....[1]

(h) Qual é o papel da empresa *Portugal Wedding Planner* antes e durante um casamento?

.....
.....
.....
.....[3]

(i) De acordo com Cláudia Gameiro, de que forma é que os estrangeiros diferem dos portugueses no que diz respeito à organização de casamentos?

.....
.....
.....[2]

(j) De acordo com o texto, o que torna Portugal um país mais económico para realizar um casamento? Dê **dois** detalhes.

.....
.....
.....[2]

(k) Explique o significado do título do texto: "*De Portugal, bom vento e bom casamento*".

.....
.....
.....[2]

[Total: 25]

Leia o texto B e responda à Pergunta 2. Para além de quinze pontos para o conteúdo das respostas, estão disponíveis dez pontos para a qualidade de expressão.

- 2 Tendo em conta os pontos referidos nos **dois** textos, identifique o que as pessoas querem e procuram quando se casam hoje em dia.

Escreva de 200 a 250 palavras.

[25]

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A series of 25 horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a template for handwriting practice or a response area.

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a template for writing.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.