

**Modified Enlarged 24pt**  
**OXFORD CAMBRIDGE AND RSA EXAMINATIONS**

**Wednesday 13 October 2021 – Morning**

**A Level Latin**

**H443/03 Prose Literature**

**Time allowed: 2 hours**  
**plus your additional time allowance**

**YOU MUST HAVE:**  
**the OCR 12-page Answer Booklet**  
**DO NOT USE:**  
**a dictionary**

**READ INSTRUCTIONS OVERLEAF**



# **INSTRUCTIONS**

**Use black ink.**

**Write your answer to each question in the Answer Booklet. The question numbers must be clearly shown.**

**Fill in the boxes on the front of the Answer Booklet.**

**Answer ONE question in Section A, ONE question in Section B and ONE question in Section C.**

# **INFORMATION**

**The total mark for this paper is 75.**

**The marks for each question are shown in brackets [ ].**

**Quality of extended response will be assessed in questions marked with an asterisk (\*).**

# **ADVICE**

**Read each question carefully before you start your answer.**

## SECTION A

Answer ONE question from this section.

- 1 Read the following passages and answer the questions.

C. Caesari ex Hispania redeunti  
obviam longissime processisti.  
celeriter isti, redisti, ut cognosceret  
te si minus fortem, at tamen  
strenuum. factus es ei rursus 5  
nescio quo modo familiaris.  
habebat hoc omnino Caesar:  
quem plane perditum aere alieno  
egentemque, si eundem nequam  
hominem audacemque cognorat, 10  
hunc in familiaritatem libentissime  
recipiebat.

his igitur rebus praeclare  
commendatus iussus es renuntiari  
consul et quidem cum ipso. nihil 15

queror de Dolabella qui tum  
est impulsus, inductus, elusus.  
qua in re quanta fuerit uterque  
vestrum perfidia in Dolabellam,  
quis ignorat? ille induxit ut peteret, 20  
promissum et receptum intervertit  
ad seque transtulit; tu eius perfidiae  
voluntatem tuam ascripsisti.  
veniunt Kalendae Ianuariae;  
cogimur in senatum: invectus est 25  
copiosius multo in istum et paratius  
Dolabella quam nunc ego.

Cicero, 'Philippic' II.78–79

- (a) **‘C. Caesari ... strenuum’**  
(lines 1–5): what did Antony do  
which, according to Cicero, showed  
how energetic he was? [2]
- (b) **‘habebat ... recipiebat’** (lines 7–12):  
how does Cicero suggest Caesar  
chose men to be his friends? [2]
- (c) Translate **‘his igitur rebus ... quis  
ignorat’** (lines 13–20). [5]
- (d) **‘ille induxit ... transtulit’**  
(lines 20–22): how, according to  
Cicero, was Dolabella treated badly  
by Caesar? [2]
- (e) **‘veniunt ... nunc ego’** (lines 24–27):  
what did Dolabella do in the senate?  
[1]

**sed ne forte ex multis rebus gestis  
M. Antoni rem unam pulcherrimam  
transiliat oratio, ad Lupercalia  
veniamus.**

**non dissimulat, patres conscripti: 5  
apparet esse commotum; sudat,  
pallet. quidlibet, modo ne nauseet,  
faciat quod in porticu Minucia fecit.  
quae potest esse turpitudinis tantae  
defensio? cupio audire, ut videam 10  
ubi rhetoris sit tanta merces, ubi  
campus Leontinus appareat.**

**sedebat in rostris conlega tuus  
amictus toga purpurea, in sella  
aurea, coronatus. escendis, accedis 15  
ad sellam — ita eras Lupercus ut te  
consulem esse meminisse deberes  
— diadema ostendis. gemitus toto  
foro. unde diadema? non enim  
abiectum sustuleras, sed attuleras 20  
domo meditatam et cogitatum**

**scelus. tu diadema imponebas cum  
plangore populi; ille cum plausu  
reiciebat. tu ergo unus, scelerate,  
inventus es qui cum auctor regni 25  
esses, eumque quem conlegam  
habebas dominum habere velles,  
idem temptares quid populus  
Romanus ferre et pati posset.**

**Cicero, 'Philippic' II.84–85**

**(f)\* How does Cicero make this passage  
dramatic?**

**You should refer BOTH to the  
content AND to the language of the  
passage. [15]**

**2 Read the following passages and answer the questions.**

**sed Galba post nuntios Germanicae  
seditionis, quamquam nihil adhuc  
de Vitellio certum, anxius quonam  
exercituum vis erumperet, ne  
urbano quidem militi confisus, 5  
quod remedium unicum rebatur,  
comitia imperii transigit;  
adhibitoque super Vinium ac  
Laconem Mario Celso consule  
designato ac Ducenio Gemino 10  
praefecto urbis, pauca praefatus  
de sua senectute, Pisonem  
Licinianum accersiri iubet, seu  
propria electione sive, ut quidam  
crediderunt, Lacone instante, cui 15  
apud Rubellium Plautum exercita  
cum Pisone amicitia; sed callide  
ut ignotum fovebat, et prospera  
de Pisone fama consilio eius  
fidem addiderat. Piso M. Crasso et 20**



**Scribonia genitus, nobilis utrimque,  
vultu habituque moris antiqui  
et aestimatione recta severus,  
deterius interpretantibus tristior  
habebatur: ea pars morum eius  
quo suspectior sollicitis adoptanti  
placebat.**

# Tacitus, 'Histories' I.14

- (a) ‘sed Galba ... transigit’ (lines 1–7): what worries weighed on Galba’s mind? [3]**
- (b) Translate ‘pauca praefatus ... addiderat’ (lines 11–20). [5]**
- (c) ‘Piso M. Crasso ... placebat’ (lines 20–27): what differing opinions about Piso does Tacitus present? [4]**

quartum idus Ianuarias, foedum  
imbribus diem, tonitrua et fulgura  
et caelestes minae ultra solitum  
turbaverunt. observatum id  
antiquitus comitiis dirimendis 5  
non terruit Galbam quo minus in  
castra pergeret, contemptorem  
talium ut fortuitorum; seu quae fato  
manent, quamvis significata, non  
vitantur. apud frequentem militum 10  
contionem imperatoria brevitatem  
adoptari a se Pisonem exemplo  
divi Augusti et more militari, quo  
vir virum legeret, pronuntiat. ac  
ne dissimulata seditio in maius 15  
crederetur, ultro adseverat quartam  
et duoetvicensimam legiones,  
paucis seditionis auctoribus,  
non ultra verba ac voces errasse  
et brevi in officio fore. nec 20  
ullum orationi aut lenocinium  
addit aut pretium. tribuni tamen  
centurionesque et proximi militum

**grata auditu respondent: per  
ceteros maestitia ac silentium, 25  
tamquam usurpatam etiam in  
pace donativi necessitatem bello  
perdidissent. constat potuisse  
conciliari animos quantulacumque  
parci senis liberalitate: nocuit 30  
antiquus rigor et nimia severitas,  
cui iam pares non sumus.**

**Tacitus, 'Histories' I.18**

**(d)\*How does Tacitus make this a  
striking passage?**

**You should refer BOTH to the  
content AND to the language of the  
passage. [15]**

## SECTION B

Answer ONE question from this section.

- 3 Read the following passages and answer the questions.

o praeclaram illam percursionem  
tuam mense Aprili atque Maio,  
tum cum etiam Capuam coloniam  
deducere conatus es! quem ad  
modum illinc abieris vel potius 5  
paene non abieris scimus.

cui tu urbi minitaris. utinam  
conere, ut aliquando illud 'paene'  
tollatur! at quam nobilis est tua  
illa peregrinatio! quid prandiorum 10  
apparatus, quid furiosam  
vinulentiam tuam proferam? tua  
ista detrimenta sunt, illa nostra:  
agrum Campanum, qui cum de  
vectigalibus eximebatur ut militibus 15

daretur, tamen infligi magnum  
rei publicae vulnus putabamus,  
hunc tu compransoribus tuis et  
conlusoribus dividebas. mimos  
dico et mimas, patres conscripti, in 20  
agro Campano collocatos. quid iam  
querar de agro Leontino? quoniam  
quidem hae quondam arationes  
Campana et Leontina in populi  
Romani patrimonio grandiferae et 25  
fructuosae ferebantur. medico tria  
milia iugerum: quid, si te sanasset?  
rhetori duo; quid, si te disertum  
facere potuisset?

**Cicero, 'Philippic' II.100–101**

**(a)\*How does Cicero make this passage  
a savage attack on Antony?**

**You should refer BOTH to the  
content AND to the language of the  
passage. [15]**

quaeris placeatne mihi pulvinar  
esse, fastigium, flaminem. mihi vero  
nihil istorum placet sed tu qui acta  
Caesaris defendis quid potes dicere  
cur alia defendas, alia non cures? 5  
nisi forte vis fateri te omnia quaestu  
tuo, non illius dignitate metiri.  
quid ad haec tandem? exspecto  
enim eloquentiam. disertissimum  
cognovi avum tuum, at te etiam 10  
apertiore in dicendo. ille  
numquam nudus est contionatus;  
tuum hominis simplicis pectus  
vidimus. respondebisne ad haec,  
aut omnino hiscere audebis? 15  
ecquid reperies ex tam longa  
oratione mea cui te respondere  
posse confidas?

sed praeterita omittamus: hunc  
unum diem, unum, inquam, 20  
hodiernum diem, hoc punctum  
temporis, quo loquor, defende,

**si potes. cur armatorum corona  
senatus saeptus est, cur me tui  
satellites cum gladiis audiunt, cur 25  
valvae Concordiae non patent, cur  
homines omnium gentium maxime  
barbaros, Ituraeos, cum sagittis  
deducis in forum?**

**Cicero, 'Philippic' II.111–112**

**(b) Translate 'quaeris ... metiri'  
(lines 1–7). [5]**

**(c) 'exspecto ... vidimus' (lines 8–14):  
how is Cicero being humorous? [4]**

**(d) 'hunc unum ... in forum' (lines  
19–29): how does Cicero suggest  
that Antony is a threat? [4]**

**4 Read the following passages and answer the questions.**

**festinandum ceteris videbatur  
antequam cresceret invalida  
adhuc coniuratio paucorum:  
trepidaturum etiam Othonem,  
qui furtim digressus, ad ignaros 5  
inlatus, cunctatione nunc et  
segnitia terentium tempus imitari  
principem discat. non expectandum  
ut compositis castris forum invadat  
et prospectante Galba Capitolium 10  
adeat, dum egregius imperator  
cum fortibus amicis ianua ac  
limine tenus domum cludit,  
obsidionem nimirum toleraturus.  
et praeclarum in servis auxilium 15  
si consensus tantae multitudinis  
et, quae plurimum valet, prima  
indignatio elanguescat. proinde  
intuta quae indecora; vel si  
cadere necesse sit, occurrendum 20**



**discrimini: id Othoni invidiosius et  
ipsis honestum. repugnantem huic  
sententiae Vinium Laco minaciter  
invasit, stimulante Icelo privati  
odii pertinacia in publicum exitium. 25  
nec diutius Galba cunctatus  
speciosiora suadentibus accessit.**

**Tacitus, 'Histories' I.33–34**

- (a) 'festinandum ... adeat' (lines 1–11):  
what arguments were made to  
Galba urging him to act quickly? [4]**
  
- (b) 'dum egregius ... elanguescat'  
(lines 11–18): from these words,  
give FOUR examples of sarcasm. [4]**
  
- (c) Translate 'proinde ... accessit'  
(lines 18–27). [5]**

**insignem illa die virum  
Sempronium Densum aetas  
nostra vidit. centurio is praetoriae  
cohortis, a Galba custodiae Pisonis  
additus, stricto pugione occurrens 5  
armatis et scelus exprobrans ac  
modo manu modo voce vertendo  
in se percussores quamquam  
vulnerato Pisoni effugium dedit.  
Piso in aedem Vestae pervasit, 10  
exceptusque misericordia publici  
servi et contubernio eius abditus  
non religione nec caerimoniis sed  
latebra inminens exitium differebat,  
cum advenere missu Othonis 15  
nominatim in caedem eius ardentis  
Sulpicius Florus e Britannicis  
cohortibus, nuper a Galba civitate  
donatus, et Statius Murcus  
speculator, a quibus protractus 20  
Piso in foribus templi trucidatur.**

**nullam caedem Otho maiore laetitia  
excepisse, nullum caput tam  
insatiabilibus oculis perlustrasse  
dicitur, seu tum primum levata omni 25  
sollicitudine mens vacare gaudio  
coeperat, seu recordatio maiestatis  
in Galba, amicitiae in Tito Vinio  
quamvis immitem animum imagine  
tristi confuderat, Pisonis ut inimici 30  
et aemuli caede laetari ius fasque  
credebat.**

**Tacitus, 'Histories' I.43–44**

**(d)\*In this passage, how does Tacitus  
create a vivid account of the events  
surrounding Piso's murder?**

**You should refer BOTH to the  
content AND to the language of the  
passage. [15]**

**5 Read the following passages and answer the questions.**

**‘tu quidem felix et ipsa tanti  
mali ignorantia beata, sedes  
incuriosa periculi tui; nos autem,  
quae pervigili cura rebus tuis  
excubamus, cladibus tuis misere 5  
cruciamur. pro vero namque  
comperimus nec te, sociae  
scilicet doloris casusque tui,  
celare possumus immanem  
colubrum multinodis voluminibus 10  
serpentem, veneno noxio colla  
sanguinantem hiantemque ingluvie  
profunda, tecum noctibus latenter  
acquiescere. nunc recordare sortis  
Pythicae, quae te trucidis bestiae 15  
nuptiis destinata esse clamavit:  
et multi coloni, quique circumsecus  
venantur, et accolae plurimi  
viderunt eum vespera redeuntem  
e pastu proximique fluminis vadis 20  
innatantem.**

**nec diu blandis alimoniarum  
obsequiis te saginaturum omnes  
affirmant, sed cum primum  
praegnationem tuam plenus 25  
maturaverit uterus, opimiore fructu  
praeditam devoraturum. ad haec  
iam tua est existimatio, utrum  
sororibus pro tua cara salute  
sollicitis assentiri velis et declinata 30  
morte nobiscum secura periculi  
vivere, an saevissimae bestiae  
sepeliri visceribus.'**

**Apuleius, 'Metamorphoses' V.17–18**

**(a)\*In this passage, how does Apuleius  
make the sisters' appeal to Psyche  
persuasive?**

**You should refer BOTH to the  
content AND to the language of the  
passage. [15]**

sic ignara Psyche sponte in  
Amoris incidit amorem. tunc  
magis magisque cupidine fraglans  
Cupidinis prona in eum efflictim  
inhians patulis ac petulantibus 5  
saviis festinanter ingestis de somni  
mensura metuebat. sed dum bono  
tanto percita saucia mente fluctuat,  
lucerna illa, sive perfidia pessima  
sive invidia noxia sive quod tale 10  
corpus contingere et quasi basiare  
et ipsa gestiebat, evomuit de  
summa luminis sui stillam ferventis  
olei super umerum dei dexterum.  
hem audax et temeraria lucerna 15  
et amoris vile ministerium, ipsum  
ignis totius deum aduris, cum te  
scilicet amator aliquis, ut diutius  
cupitis etiam nocte potiretur,  
primus invenerit. sic inustus exiluit 20  
deus visaque detectae fidei colluvie  
prorsus ex osculis et manibus

**infelicissimae coniugis tacitus  
avolavit.**

**Apuleius, 'Metamorphoses' V.23**

- (b) 'sic ignara ... Cupidinis' (lines 1–4):  
explain THREE ways in which  
Apuleius plays on words here. [3]**
- (c) Translate 'sed dum ... dexterum'  
(lines 7–14). [5]**
- (d) In lines 15–20 ('hem audax ...  
invenerit'), what criticisms does the  
speaker make of the lamp? [4]**
- (e) 'sic inustus ... avolavit'  
(lines 20–24): why did Cupid fly  
away from Psyche? [1]**

## **SECTION C**

**Answer ONE question from this section.**

**In your response you are expected to draw, where relevant, on material from those parts of the text that you have studied in English, as well as those parts you have read in Latin.**

**6\* ‘Cicero is so driven by his emotions that he offers no reasoned arguments.’**

**To what extent do you agree with this assessment of Cicero in ‘Philippic’ II?**

**[20]**

**7\* Is the picture of events given in ‘Histories’ I entirely negative? [20]**



**8\* 'The story is all about the conflict between reason and the emotions.'**

**Explain how true this is of the story of Cupid and Psyche in Apuleius' 'Metamorphoses'. [20]**

**END OF QUESTION PAPER**

**BLANK PAGE**

**BLANK PAGE**



### **Copyright Information**

**OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website ([www.ocr.org.uk](http://www.ocr.org.uk)) after the live examination series.**

**If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.**

**For queries or further information please contact The OCR Copyright Team, The Triangle Building, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8EA.**

**OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.**